

**VITRIFICATEUR MONOCOMPOSANT DE FINITION  
INCOLORE BRILLANT, LUSTRE OU MAT  
POUR TOUS SUPPORTS BOIS (MEUBLE, ESCALIER, PARQUET)  
POUR INTÉRIEUR**



**Le + produit :**

Conserve la nuance d'origine de l'essence naturelle du bois (ne donne pas un aspect mouillé).  
Film très dur et résistant.

**DESCRIPTIF**

**Un vitrificateur facile à appliquer !**

Le VITRIFICATEUR ERIKA se présente sous la forme d'un liquide laiteux. Il est donc très facile à appliquer. Quand le produit est sec, le film obtenu devient très dur. Plus le film est brillant plus il sera résistant à la rayure et à l'abrasion.

Peindre devient facile. Sans odeur, résistant, facile à appliquer, un séchage rapide, VITRIFICATEUR ERIKA est un produit qui vous séduira

**DESTINATION**

**Supports**

Bois neufs, peints, décapés, vernis, déjà vitrifié, bois ciré déciré, bois exotiques dégraissés.

**Lieu**

Meuble, escalier, parquet.

Pour l'intérieur.

**TEINTES**

INCOLORE au séchage

**QUALITES PRINCIPALES**

Excellente résistance à l'eau, au café, détergent ménager, casserole chaude... (après durcissement à coeur du produit +/- 15 jours)

Excellente résistance à l'abrasion

Solide (dur et souple) : résistance au rayures

Résiste aux traces noires (talon chaussure) sur le parquet

Formulation sans odeur, facile à appliquer

**CARACTERISTIQUES (MESURÉES EN BLANC)**

Présentation	: Liquide laiteux PRETE A L'EMPLOI
Finition	: Brillant, Lustre, Mat
Densité	: 1,04 +/- 0,05
Extrait sec en poids	: 31 % +/- 2      En vol : 31 % +/- 2
Rendement théorique	: 10 m <sup>2</sup> / L /couche
Conditionnement	: 500ml - 1L

**COMPOSITION**

Résine acrylique urethane en émulsion - Dyméthylpolysiloxane - Divers additifs - Cire

**ENVIRONNEMENT & SANTE**

CLASSIFICATION AFNOR

: NFT 36005 Famille 1 Classe 7b2

CLASSIFICATION COV (Directive 2004-42 / CE)

:

Valeur limite UE pour ce produit (cat. A/a) : 130g/l (2010)

: Ce produit contient moins de 11g/l de COV.

QUALITE AIR INTERIEUR :

: Ce produit est classé A+

## MODE D'EMPLOI

### PREPARATION DU SUPPORT

Les supports doivent être propres, secs, sains et solide exempt de cire, de graisse ou d'huile.  
Les BOIS NEUFS ou DECAPES doivent être poncés à sec et soigneusement dépoussiérés.  
Les BOIS DEJA VITRIFIES OU PEINTS doivent être dépolis au papier poncer sec fin et dépoussiérés.  
Les BOIS CIRES OU EXOTIQUE doivent être dégraissés.

### PREPARATION DU PRODUIT

Toujours mélanger la peinture avant de l'appliquer. Faire un essai d'application avant de faire la surface totale pour vérifier que l'aspect est conforme (pas de remontés indésirables).

### OUTILS NECESSAIRES

Baguette pour remélanger la peinture. Pinceau à recharger (rond à bout pointu) pour les angles et le recharger. Pistolet, spalter ou rouleau mousse floquée. Gant et vêtement de protection. Eventuellement bâche de protection, papier collant, bac à peindre avec grille.

### METHODE D'APPLICATION

#### A la brosse ou au rouleau

1 couche : recommandé en finition des meubles permet de rendre le support résistant à la salissure et à l'eau  
2 couches : recommandé pour les parquets et escaliers ou meubles ou l'on souhaite une grande résistance (table basse, meubles cuisines...)  
3 couches : recommandé pour les sols à grands passage ou chaque fois que l'on souhaite une résistance renforcée pour les bois fortement sollicités.

A la brosse ou au rouleau sur les fonds poreux (bois neufs ou remis à nus).

**Pour les fonds poreux, mettre au préalable une couche de VITRIFICATEUR ERIKA diluée à 10% d'eau pour bloquer les fonds.**

**SECHAGE** A 20 °C et 60 % H.R. (le temps de séchage s'allonge par temps froid et/ou humide)

Sec : moins de 1 heure / Recouvrable : 3 heures (ne pas attendre plus de 48 heures entre les couches pour conserver une bonne adhérence)

Manipulable ou circulaire : 24 heures avec précaution

### NETTOYAGE DES OUTILS

L'apparence laiteuse du produit disparaît totalement au séchage. A noter que les propriétés optimales sont atteintes environ deux semaines après l'application ( finition, dureté, résistance...). Avant le durcissement à coeur, l'eau stagnante donne une apparence laiteuse au vernis. Cela disparaît au séchage et n'endommage pas le film. Le temps de séchage s'allonge par temps froid et/ou humide. Eviter de vernir sous 13°C et à plus de 25°C et avec une hygrométrie supérieure ) 70 % H.R.

**NETTOYAGE DES OUTILS** A l'eau immédiatement après utilisation.

## PRECAUTIONS D'EMPLOI

### CONSERVATION & STOCKAGE

12 mois en emballage fermé d'origine. Stocker à l'abri du gel.

### HYGIENE & SECURITE

Tenir hors de portée des enfants. Aérer pendant l'application. Etiquetage suivant directive en vigueur.

---

**FICHE TECHNIQUE N°43** - Cette fiche annule et remplace les éditions précédentes – 2020

La présente documentation a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit fondées sur nos connaissances actuelles. Elle n'engage pas notre responsabilité et doit être considérée comme une simple indication soumise aux vérifications d'usage. Les supports, travaux préparatoires et conditions d'application seront conformes aux normes DTU en vigueur.